

**Polski ist
cool**

**Lehrer*innen-
fortbildungs-
reihe**

**Edition
2026**

www.kokopol.eu

Intro

Handlungsorientierte Methoden im herkunftssprachigen Unterricht

Modul 2 konzentriert sich auf zeitgemäße methodische Ansätze, die darauf ausgerichtet sind, den Polnischunterricht dynamischer und abwechslungsreicher zu gestalten, die Schülerinnen und Schüler aktiv einzubeziehen und den Lernprozess mit den Alltagserfahrungen von Kindern und Jugendlichen zu verknüpfen.

Dieses Weiterbildungsmodul bietet Polnisch-Lehrkräften praxisnahe Ideen für einen modernen Unterricht, der Lernfreude weckt und unterschiedliche Sprachstände gezielt berücksichtigt. Im Mittelpunkt stehen kreative Methoden, die sofort im Unterricht einsetzbar sind: moderne Medien, literaturpädagogische Zugänge, Theater und Storytelling, kooperatives Lernen, Projektarbeit und Gamification. Die Teilnehmenden erproben, wie Materialien flexibel angepasst werden können, damit Kinder mit unterschiedlichen Voraussetzungen gemeinsam lernen und individuell gefördert werden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf Technologie und Gruppendynamik:

Gemeinsam entsteht ein digitales Lehrer-Toolkit mit hilfreichen Tools, Methoden und Ideen für den Unterrichtsalltag. Ergänzend entwickeln die Teilnehmenden ein praxisnahes „Notfall-Kit“ für herausfordernde Situationen – mit Energizern, kurzen Aktivierungsübungen und Beruhigungsritualen für ein gutes Klassenraum-Management.

Das Modul besteht aus folgenden Themenblöcken:

Block A: Storytelling & Arbeit mit Bild und Kurztext (Comic/Picturebook)

Block B: Theater und Drama als methodisches Werkzeug

Block C: Moderne Technologie und Organisationstechniken

Termin: 09.-11.10.2026

Ort: Internationales Begegnungszentrum St. Marienthal, St. Marienthal 10, 02899 Ostritz

Zielgruppe: angehende Lehrkräfte, ehrenamtliche Mitarbeitende in außerschulischen Einrichtungen für den Unterricht in Polnisch als Herkunftssprache

Programm

Tag 1

Ankunft am Freitag, 09.10.2026 bis 17.00 Uhr

18:00 – 18:45 *Abendessen*

19:00 – 21:30 Integrationsabend, Einführung in den Kurs

Samstag, 10.10.2026

ZEIT	THEMA	REFERENT/IN
08:00 - 09:00	<i>Frühstück</i>	
09:00 - 10:30	Block A: Aktivierung durch Storytelling: der Einsatz von Geschichten als Methode, um Emotionen zu wecken und die Fantasie anzuregen	Dr. Daria Koziel-Badura
10:30 - 10:45	<i>Kaffeepause</i>	
10:45 - 12:30	Block A: Arbeit mit Bildern und kurzen Texten (Comics oder Bilderbüchern), in kooperativen Lernformen. Erstellung eines Mini-Projektplans	Dr. Daria Koziel-Badura
12:30 - 13:30	<i>Mittagessen</i>	
13:30 - 15:00	Block B: Theaterpädagogische Methoden als Unterrichtswerkzeug. Nutzung von Theateraktivitäten zur Aktivierung von Wortschatz, Grammatik und Rechtschreibung	Agnieszka Karaś
15:00 - 15:15	<i>Kaffeepause</i>	
15:15 - 16:45	Block B: Praktische Übungen und Rollenspiele. Wie Szenenspiele die Lernenden aktivieren, Fehlertoleranz fördern und Sprachbarrieren abbauen	Agnieszka Karaś
16:45 - 18:00	<i>Pause</i>	
18:00 - 18:45	<i>Abendessen</i>	
ab 19:00 Uhr	Darstellung der Ergebnisse, Diskussion und freie Gespräche	

Programm

Sonntag, 11.10.2026

Tag 2

ZEIT	THEMA	REFERENT/IN
08:00 - 09:00	<i>Frühstück</i>	
09:00 - 10:30	Block C: Digitale Hilfsmittel: Analyse ausgewählter Apps (z.B. Wordwall, Padlet und Quizlet) zur Förderung von Grammatik und Wortschatz. Gamification als Methode im Nachmittagsunterricht	Dr. Magdalena Zapotoczna (KoKoPol)
10:30 - 10:45	<i>Kaffeepause</i>	
10:45 - 12:15	Block C: Erstellung eines „Notfall-Sets“ mit aktivierenden und beruhigenden Übungen	Dr. Magdalena Zapotoczna (KoKoPol)
12:15 - 12:30	Zusammenfassung und Kursevaluation	
12:30 - 13:00	<i>Mittagessen und Verabschiedung</i>	